Fyren i Orrefors

Ulf Wade Andersson

Eftersom jag är född och uppvuxen i Orrefors har det alltid känts naturligt att återvända till hemorten med täta besök. Besöken under senare tid har dock inte varit lika frekventa som när föräldrarna levde och glasbruket hade sin glansperiod, men någon gång varje år är jag där.

Det kändes naturligtvis sorgligt i fjol när ugnarna släcktes ner och glasbruket gick i graven. En framgångsrik glastillverkning som pågått i drygt etthundra år är nu ett minne blott, vilket känns tungt för glasarbetarna i Orrefors och sorgligt för glasälskare runt om i världen.

Vid besök i Orrefors en dag i maj var det ganska öde och i glasbrukets kristallshop endast ett fåtal besökare. Min kärlek till Orrefors är lika stark nu som tidigare och både bruksmiljön och naturen i omgivningarna ger mig otaliga minnen.

När jag lämnade Orrefors denna dag och körde en liten grusväg mot stugbyn strax utanför samhället upptäcker jag något som får mig att stanna bilen. Vid den gamla kvarnen som nu är vandrarhem ser jag både en ståtlig fyr intill vattendraget och ett flygplan som breder ut sina vingar i vattnet.

Roland Nylund som äger och driver STF Vandrarhem, Orrefors Stugby berättade för mig om fyren och hur DC 3:an landat i Orrefors.

Fyren

Fyren fanns en gång på fyrskeppet Nr:24 som var ett reservfartyg för fyrskeppen i Östersjön. Fartyget som kallades ”Lilla Reserv” byggdes på Bergsunds Mekaniska under åren 1900-1901. Hon har tjänstgjort både vid Vinga, Finngrunden, Fladen och Svenska Björn.

I slutet av 1960-talet såldes fyren till Henry Soludde som drev restaurang och kaffé-verksamhet i trakten av Skarpnäck utanför Stockholm. Fyren vid Henrys

s.k. raggarfik blev under många år en mycket känd blickpunkt för motorburen ungdom i Stockholm med förorter. När Soludde avvecklade sin verksamhet i Skarpnäck sålde han fyren till Roland Nylund som lät montera upp den i vattnet vid kvarnen i Orrefors. En lång resa och en märklig historia om fyren som nu är över ett hundra år gammal.

DC 3:an från Open Art i Örebro

Göran Hägg, som är son till den legendariske löparen Gunder Hägg, är den konstnär som skapat DC 3:an i skala 1:2. Konstverket är en hyllning till besättningen som sköts ned av ett ryskt jaktplan norr om Gotland 1952. Planet som är byggt i aluminium med ett vingspann på femton meter fanns med på utomhusutställningen, Open Art i Örebro år 2011. En utställning där konstnärer från hela världen fick möjligheter att visa sina konstverk på de mest oväntade platser och miljöer i stadens centrala delar. DC 3:an som var utställd i Svartån strax intill Örebro Slott väckte stor uppmärksamhet under den tredje upplagan av Örebro Open Art. Efter utställningen tog Roland Nylund hand om flygplanet som nu tillsammans med fyren utgör en spektakulär konstinstallation vid stugbyn i Orrefors.